

10 KWIETNIA 2021  
ON-LINE

# WIOSENNA KONFERENCJA OŚWIATOWA

Utrzymać relacje - zadbać o emocje -  
wspierać wychowanie



[www.odnpoznan.pl](http://www.odnpoznan.pl)



**ODN**

Biuro: Doskonalenia Nauczycieli  
w Poznaniu

Prof. dr hab. Magdalena Piorunek –  
kierownik Zakładu Poradnictwa Społecznego na  
Wydziale Studiów Edukacyjnych UAM w Poznaniu,  
specjalista Komitetu Nauk Pedagogicznych PAN-  
przewodnicząca Sekcji Poradnictwa  
Pedagogicznego. Moje zainteresowania i badania  
naukowe lokują się w obszarze pedagogiki pracy,  
pedagogiki społecznej, poradownictwa oraz teorii  
wychowania.

Jestem autorką ponad 120 publikacji, w tym  
następujących pozycji książkowych: *Dziecko w  
relacjach ze światem zawodowym* (1996);  
*Projektowanie przyszłości edukacyjno-zawodowej w  
okresie adolescencji* (2004); *Bieg życia zawodowego  
człowieka. Kontekst transformacji kulturowych* (2009),  
*Nauczyciel-wychowawca (nie)wspierający ucznia – o  
znaczeniu nauczycielskich kompetencji społecznych*  
(2020) oraz redaktorką naukową 10 monografii.

Kieruję specjalnościami na studiach pedagogicznych:  
poradnictwo i pomoc psychopedagogiczna oraz  
profilaktyka i interwencja kryzysowa (studia II stopnia  
a także studiami podyplomowymi– pomoc  
psychopedagogiczna i coaching w edukacji.



# dr Matylda Pachowicz

- doktor nauk społecznych, pedagog specjalny
- ukończone studia podyplomowe „Psychosomatyka i somatopsychologia” na Uniwersytecie SWPS w Poznaniu
- adiunkt w Instytucie Psychologii i Zarządzania *Collegium Humanum* w Poznaniu
- badacz i nauczyciel akademicki z wieloletnim stażem
- certyfikowany tutor, szkoleniowiec, trener indywidualny i grupowy; fotograf oraz instruktor fotografii
- współpraca z różnymi stowarzyszeniami i fundacjami o profilu społecznym oraz terapeutycznym, jak również z *Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu*
- laureatka nagród naukowych oraz fotograficznych
- prowadzi szeroko zakrojoną działalność społeczną (jest m.in. pomysłodawczynią i współorganizatorką plenerów fotograficznych dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, także o zasięgu międzynarodowym (2003-2017))



# Ewelina Fordońska

- **nauczycielka plastyki, fotografii, grafiki komputerowej;**
- **wykładowczyni estetyki sztuki;**
- **fotografka, animatorka i organizatorka wystaw sztuk wizualnych;**
- **fotosistka na planie filmu „Siłaczki” w reż. Marty Dzido i Piotra Śliwowskiego;**
- **współrealizatorka projektu „Autoportret kadrowany w ramach programu CK ZAMEK Współdziałanie w kulturze BMK oraz projektu „Seniorzy i dzieci w wirtualnej sieci” we współpracy z Aquanet SA**



# Joanna Linka

- **mgr muzykologii (UAM), nauczyciel muzyki w szkole szpitalnej ZSS 110 w Poznaniu**
- **specjalizacja: zastosowanie tradycyjnych form nauki muzyki przez kontakt z instrumentami, śpiewem i tańcem dla osiągnięcia celu terapeutycznego oraz wszechstronnego rozwoju ucznia**
- **instruktor gry na flażolecie**
- **animator wydarzeń kulturalnych na terenie szpitala**
- **wieloletni redaktor miesięcznika dla dzieci**
- **współtwórca małych form filmowych dla potrzeb pracy w miesięczniku dla dzieci oraz zajęć prowadzonych w szpitalu**



# Małgorzata Nawrocka

- **Magister pedagogiki - wychowanie przedszkolne i nauczanie początkowe**
- **Nauczyciel, dyrektor Przedszkola nr 163 „Baśniowy Zamek”**
- **Wykładowczyni na Collegium da Vinci oraz UAM**
- **Członkini Komisji Dyscyplinarnej dla Nauczycieli**
- **Członkini zarządu Towarzystwa dla Dzieci od 0-6 lat**
- **Koordynatorka działań Miasteczka Oświatowego i Klubu Twórczego Nauczyciela**
- **Ławnik sądowy**



# Dorota Nowak - Włodarczyk

- **mgr politologii**
- **nauczyciel historii, WOS i języka polskiego jako obcego w Szkole Podstawowej nr 2 im. Marii Skłodowskiej-Curie w Plewiskach**
- **obszary działania: dydaktyka, prawo oświatowe, opieka nad stażystą**
- **zainteresowania: historia architektury, historia XX wieku, psychologia okresu adolescencji**



# Joanna Marchewka

- **nauczycielka-konsultantka w Ośrodku Doskonalenia Nauczycieli w Poznaniu; redaktorka czasopisma „Uczyć lepiej”;**
- **realizatorka warsztatów dla nauczycieli: „Na styku literatury i fotografii”; „Fotografia w kadrze filmowym”**
- **arteterapeutka; trenerka; edukatorka (współpraca z Fundacją Edukacji Kulturalnej Ad Arte)**
- **współrealizatorka projektów w ramach programu CK ZAMEK Współdziałanie w Kulturze BMK: arteterapeutycznego „Autoportret kadrowany” oraz antydyskryminacyjnego „Most zamiast muru. Opowieść do wysłuchania”**







# Sylwia Przybylska-Sawicka

- magister sztuki, nauczycielka plastyki i techniki, grafik komputerowy
- studiowała w Katedrze Wzornictwa Przemysłowego na Wydziale Mechanicznym w Koszalinie, specjalność: komunikacja wizualna
- ukończyła Podyplomowe Studia Organizacji i Zarządzania „Menadżer w Oświacie”
- organizowała wystawy: „Portret w fotografii”, „Tydzień Sztuki”, „Ruch”, „Przestrzeń”
- autorka muralu pt: „ Sprawiedliwi wśród Narodów Świata” w szkole w Kamionkach
- współpracuje ze szkołą Marie-Beschütz-Schule Hamburgu w dziedzinie projektowania
- specjalizuje się w zastosowaniu nowoczesnych technologii na lekcjach
- wykorzystuje metody relaksacyjne, arteterapię oraz wprowadza korelacje międzyprzedmiotową z języka polskiego, plastyki, techniki i muzyki

# Olga Stobiecka-Rozmiarek

- Trenerka antydyskryminacyjna, trenerka dramy stosowanej, instruktorka tańca i ruchu kreatywnego, jokerka teatru forum; działa pod własną marką IMAGINARIUM. Członkini Stowarzyszenia Praktyków Dramy Stop-Klatka, CIM Horyzonty;
- Obszary tematyczne: integracja społeczna, różnorodność, umiejętności społeczne, budowanie relacji, drama stosowana w pracy z młodzieżą, teatr forum, rozwijanie potencjału twórczego, edukacja kulturowa;
- Tworzy i realizuje autorskie interdyscyplinarne programy edukacyjno – rozwojowe dla młodzieży i dorosłych, poruszające tematy społeczne. M.in.: „Dobre sąsiedztwo, kto żyje wokół mnie”, „Zrozumieć drugiego człowieka”, „Ciało w ruch”, „W sieci możliwości”, „Wyjdź z bańki , złam schemat”;
- Pracuje z różnymi grupami: młodzież, dorośli, grupy wielokulturowe, osobami z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną;
- Współautorka publikacji „Drama wzmacnia. Drama w edukacji antydyskryminacyjnej i obywatelskiej”, Praca zbiorowa, M. Winiarek-Kołuca (red.), 2016; <http://stop-klatka.org.pl/nasze-publicacje/>



# Justyna Szychowiak

- **nauczyciel konsultant ds. religii i przedmiotów artystycznych w Ośrodku Doskonalenia Nauczycieli w Poznaniu**
- **absolwentka Akademii Muzycznej w Poznaniu, Wydział Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej, na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**
- **specjalność: edukacja muzyczna**
- **były nauczyciel muzyki i doradca metodyczny**
- **autor programu „Lekcja muzyki z flażoletem w tle” oraz licznych projektów edukacyjnych**
- **animator wydarzeń kulturalnych**



# Małgorzata Trybuś

- mgr pedagogiki, nauczyciel dyplomowany, pedagog pracujący z młodzieżą szkół ponadpodstawowych w ZSH w Poznaniu
- trener, coach, terapeuta systemowy, współautor, koordynator i realizator projektów współfinansowanych z EFS (IWS, [www.uczenprzerosłmistrza.pl](http://www.uczenprzerosłmistrza.pl))
- autor programów interaktywnych do pracy z młodzieżą – strategie bezpieczeństwa wydanych przez PWN
- Specjalizacja: rozwój kompetencji miękkich, wspieranie rozwoju osobistego młodych ludzi, komunikacja interpersonalna w zespołach, zarządzanie grupą
- Współtwórcza Wielkopolskiego Stowarzyszenia Coachingu [www.wsc.poznan.pl](http://www.wsc.poznan.pl)



# Renata Urbaniak

- mgr muzykologii, kulturoznawca, nauczyciel plastyki
- Nauczyciel bibliotekarz w 2Lo w Poznaniu
- Współpracuje z Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli w Poznaniu- prowadzi szkolenia i warsztaty (Zajęcia kreatywne w bibliotece szkolnej - aktywna praca z czytelnikiem; Gra miejska w stylu Urban fantasy; Książka - sztuka słowa i papieru)
- Związana z Fundacją Zacytani.org. Jest koordynatorem bajkoterapii w Poznaniu i wolontariuszem w szpitalach dziecięcych
- Inicjatorka Booktalking - wielkopolskiego konkursu czytelniczo - językowego
- Pasjonatka sztuki, muzyki i literatury

