JEŚLI KOCHASZ, WALCZ DO KOŃCA

Konkurs na recenzję filmu „Legiony”

**Paragraf 1.**

**ORGANIZATOR**

**1**.Producent filmu fabularnego LEGIONY (w reż. Dariusza Gajewskiego - premiera wrzesień 2019) ogłasza konkurs z nagrodami na recenzję filmu - w dwóch kategoriach

- dla uczniów starszych klas szkół podstawowych;

- dla uczniów szkół średnich – licealnych i zawodowych;

**2.** W ramach konkursu zostaną wybrane najlepsze autorskie recenzje filmu LEGIONY Recenzja może być w formie pisemnej – recenzja tekstowa lub w formie ustnej utrwalonej audiowizualnie – recenzja video.

Pracę konkursową należy wysłać mailem na adres: legiony@picaresque.pl

**3.** Regulamin określający zasady konkursu zostanie umieszczony na stronie Facebook LEGIONY <https://www.facebook.com/Film-Legiony-362372557706658/> oraz na Instagramie <https://www.instagram.com./legiony_official/> i

będzie wysłany do mediów i kuratoriów oświaty w poszczególnych województwach, a za ich pośrednictwem trafi do szkół.

**4.** Konkurs jest finansowany przez Producentów filmu LEGIONY.

**Paragraf 2.**

**CEL I NAGRODY KONKURSU**

Organizatorem konkursu jest PRODUCENT FILMU LEGIONY – firma PICARESQUE Maciej Pawlicki przy współpracy FUNDACJI OBCHODÓW 100. ROCZNICY ODZYSKANIA PRZEZ POLSKĘ NIEPODLEGŁOŚCI, reprezentowanej przez Adama Borowskiego.

 **Cel konkursu**

**1.**

Celem konkursu jest wyłonienie młodych ludzi obdarzonych szczególną wrażliwością oraz umiejętnością opisu, formułowania i uzasadniania swych opinii o dziele filmowym.

**2.**

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszych recenzji w dwóch kategoriach – starsze klasy szkół podstawowych i szkoły średnie.

**3.**

Celem szerszym jest upowszechnianie kultury filmowej wśród dzieci i młodzieży.

**4.**

Celem jest popularyzacja wiedzy o historii Polski.

**5.**

Celem jest propagowanie postaw patriotycznych i etycznych wśród młodzieży.

**6.**

Organizator Konkursu – PRODUCENT FILMU LEGIONY. Picaresque Maciej Pawlicki, / ul Kościuszki 2, 05-420 Józefów/ we współpracy z: Fundacja Obchodów 100. Rocznicy Odzyskania przez Polskę Niepodległości - zobowiązują się do zapewnienia dwóch nagród głównych w formie całorocznych stypendiów dla zwycięzców w kategorii: młodzież starszych klas szkół podstawowych i młodzież szkół średnich.

**Nagrody:**

**1.**

Pierwsza nagroda w kategorii szkół średnich/[ponadpodstawowych - roczne STYPENDIUM w wys. 500 zł miesięcznie dla ucznia liceum lub technikum

**2.**

Pierwsza nagroda w kategorii szkół podstawowych - roczne STYPENDIUM w wys. 300 zł miesięcznie.

**4.**

W każdej z dwóch kategorii zostaną przyznane nagrody drugie w jednorazowej wysokości po 500 zł oraz nagrody trzecie w jednorazowej wysokości po 300 zł.

**5.**

Wyróżnienie specjalne dla szkoły, z której nadejdzie największa ilość prac. Książki historyczne wydawnictwa Volumen 10 sztuk.

**6.**

Wyróżnienia dla nauczycieli uczniów, którzy zostaną nagrodzeni w Konkursie – bibliofilskie wydanie albumu LEGIONY POLSKIE /Wiesław Wysocki, Wiktor Cygan, Jan Józef Kasprzyk/ z autografami Twórców.

**7.**

Publikacja nagrodzonych recenzji w mediach ogólnopolskich.

**Paragraf 3**

**UCZESTNICY**

**1.**

Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie starszych klas szkół podstawowych i uczniowie wszystkich klas szkół ponadpodstawowych.

**2.**

Uczestnikiem konkursu jest uczeń, o którym mowa w ustępie 1., który w terminie do 30 stycznia 2020 prześle na adres: legiony@picaresque.pl swoją recenzję /opatrzoną imieniem, nazwiskiem i numerem telefonu kontaktowego/ – akceptując warunki konkursu. Uczestnik udzieli automatycznie zgody na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie określonym przez Organizatora konkursu w powyższym regulaminie oraz weźmie udział w konkursie w sposób określony w paragrafie 4.

**3.**

Organizator zastrzega sobie prawo zażądania od Zwycięscy Konkursu przesłania oświadczenia, wraz ze zdjęciem /skanem legitymacji szkolnej/ w celu udowodnienia swojego wieku. Obowiązek udowodnienia swojego wieku leży po stronie uczestnika konkursu. W przypadku braku udowodnienia swojego wieku Zwycięzca Konkursu zostanie zdyskwalifikowany a nagrodzony zostanie kolejny uczestnik oceniony najwyżej w konkursie.

**4.**

Organizator dołoży wszelkich starań, aby w konkursie mogli wziąć udział uczestnicy, o których mowa w Paragrafie 1 Rozporządzenia MEN z dnia 24 lipca 2015 r /”Uczniowie Niepełnosprawni”/ oraz w pełni wykorzystać nagrodę główną wskazaną w paragrafie 2 ust. 1 powyżej – w sytuacji uzyskania tytułu Zwycięzcy **Konkursu.**

**Paragraf 4**

**PRZEBIEG KONKURSU**

**1.**

Praca nadesłana na konkurs, zwana dalej RECENZJĄ musi być stworzona osobiście i wyłącznie przez Jej Autora i stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych / Dz.U. z 2018r. poz 1191, ze zm./.

**2.**

Recenzja video to recenzja przygotowana w formie mówionej w postaci nagrania video , zamieszczonego na portalu YouTube i podlinkowana w wiadomości Messenger na FB LEGIONY <https://www.facebook.com/Film-Legiony-362372557706658/> lub przesłana mailem na adres: legiony@picaresque.pl Długość recenzji video nie może przekraczać 6 minut. Recenzje można też nadsyłać pocztą na adres: Biuro Promocji Filmu LEGIONY, ul. Chełmska 21, 00-724 Warszawa blok 5, pok. 504

**3.**

Recenzja tekstowa to recenzja filmu LEGIONY w reż. Dariusza Gajewskiego , napisana przez Uczestnika w języku polskim - nie powinna przekraczać 5 stron znormalizowanego maszynopisu\* - \* i przesłana drogą elektroniczną na adres: legiony@picaresque.pl Praca musi być podpisana i zawierać: Imię i nazwisko autora, nr telefonu, adres e-mail, nazwę i adres szkoły;

**4.**

Zamieszczenie recenzji przez Uczestnika Konkursu na stronie FB, przesłanie pocztą lub mailem jest jednoznaczne z udzieleniem Organizatorowi przez autora recenzji nieodpłatnej , niewyłącznej i nieodwołalnej licencji do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania z recenzji na różnych polach eksploatacji: - wprowadzenie i przechowywanie w pamięci komputera w dowolnej technice lub formacie; drukiem, na nośnikach audio lub video, na nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, i innych; - emitowanie i nadawanie, w tym Internet; - udostępnianie publiczne w sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w czasie i miejscu przez siebie wybranym/ stacje naziemne, satelita, sieci kablowe, multimedialne i telekomunikacyjne ; dla odbiorców wszelkich systemów telewizji i radia; - wszelkie udostępnianie i wyświetlanie publiczne; - możliwość udostępniania w kraju i za granicą przy użyciu Internetu; - możliwość wykorzystania fragmentów lub całości w utworach audiowizualnych, multimedialnych; - wykorzystanie we fragmentach lub w całości dla celów promocji lub reklamy;

**5.**

Przesyłając i umieszczając recenzję na strona FB lub w innej przestrzeni Organizatora Uczestnik Konkursu oświadcza, że posiada wszelkie prawa do zamieszczonej lub przesłanej Recenzji, niezbędne do wzięcia udziału w konkursie, a w szczególności prawa autorskie majątkowe .

**Paragraf 5**

**SYSTEM OCENY PRAC KONKURSOWYCH**

1.

Recenzje będą oceniane przez Komisje powołane przez Organizatora. Skład Komisji Oceniających zostanie podany na stronie FB organizatora <https://www.facebook.com/Film-Legiony-362372557706658/> , na Instagramie: <https://www.instagram.com/legiony_official/> i za pośrednictwem mediów - w terminie późniejszym.

Zwycięscy konkursu zostaną poinformowani drogą mailową na adres podany w trakcie nadsyłania prac oraz pocztą.

2.

Recenzje będą oceniane według kryteriów subiektywnych, takich jak: umiejętności odczytania wymowy filmy, umiejętność oceny postaw bohaterów - także w kontekście współczesnych postaw młodzieży, umiejętności językowe i stylistyczne, zdolność analizy środków filmowego wyrazu, zdolność komunikacji z widzem przy wykorzystaniu warsztatu filmowego /recenzje video/ ;

**Paragraf 6**

**OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU**

1. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone **15 lutego 2020**
2. Publikacja informacji o zwycięzcach w postaci imienia i nazwiska, województwa, nazwy szkoły nastąpi na stronie FB LEGIONY i zostanie podana do mediów.
3. Uczestnik zostanie poinformowany przez Organizatora na adres e-mail, z którego będzie wysłana praca. Wiadomość od Organizatora zawierać będzie informację o trybie i miejscu przekazania Nagrody.
4. Organizator gwarantuje sobie prawo innego podziału planowanych Nagród.
5. Zwycięzca Konkursu ponosi odpowiedzialność za prawidłowe podanie adresu poczty elektronicznej oraz innych danych, które umożliwią Jego identyfikację. W wypadku błędów w przekazanych informacjach kontaktowych, Organizator ma prawo wyznaczyć innego zwycięzcę konkursu.

**Paragraf 7**

**PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Zgodnie z art.13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/ WE(ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz.Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88 **(RODO**), administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu udostępnionych przez uczestnictwo jest firma PICARESQUE z siedzibą w Józefowie 05-420; ul. Tadeusza Kościuszki 2.
2. Organizator wyznaczył inspektora ochrony danych uczestników konkursu, z którym można kontaktować się pod adresem pocztowym lub za pośrednictwem poczty e-mail: legiony@picaresque.pl
3. Administrator przetwarza następujące dane osobowe Uczestnika:

Imię, nazwisko, nr telefonu, adres e-mail, nazwa i adres szkoły;

**Paragraf 8**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator może przedłużyć Okres Konkursu lub zwiększyć ilość nagród.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne przedłużenie, skrócenie Konkursu z przyczyn od niego niezależnych.

3. Pytania dotyczące Konkursu proszę przesyłać na adres legiony@picaresque.pl

4. We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator Konkursu.

5. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania go na stronie FB Legiony Film <https://www.facebook.com/Film-Legiony-362372557706658/> i Instagramie: <https://www.instagram.com/legiony_official/>

\*

*Znormalizowany maszynopis to format tekstowy. Liczy 1800 znaków na stronie /wlicza się spacje i znaki interpunkcyjne/. Układ: przeciętnie 60 znaków w wierszu, 30 wierszy na stronie, podwójny odstęp między wierszami. Dostosowanie się do formatu ułatwia w Wordzie: zastosowanie czcionki Times New Roman, wielkość czcionki 13pkt, Interlinia – czyli podwójne odstępy między wierszami.*